festival Befort

édition → # 1

Apéro - Concerts Live - DJ's

31 mai > 1er juin

19h à 2h

www.be-fort.com

festival

Be fort

Un Festival d'exception dans un lieu unique

Le festival Be.Fort se déroule les jeudi 31 mai et vendredi 1er juin 2012 au Fort Ganteaume à Marseille.

Manifestation pluridisciplinaire, elle a pour objectif d'être un évènement culturel rare et original à Marseille, dans un lieu superbe, incomparable et peu connu du public car habituellement privé.

Pluridisciplinaire, rare, original...

www.be-fort.com

festival Be fort

édition → # 1

Apéro - Concerts Live - DJ's

Le Fort Ganteaume, un écrin ouvert sur le large

Depuis plus de 300 ans, le Bas Fort Saint Nicolas ou Fort Ganteaume, bâtiment érigé par Vauban, se découpe à l'entrée Sud du port de Marseille.

Véritable forteresse, sa cour intérieure et ses murs sont des chefs d'œuvres du patrimoine architectural français aujourd'hui classés.

Un espace chargé d'histoire et d'empreintes militaires au cœur de Marseille, face à la grande Méditerranée.

Un lieu unique à découvrir !

"Une situation exceptionnelle, à l'entrée du Vieux Port de Marseille"

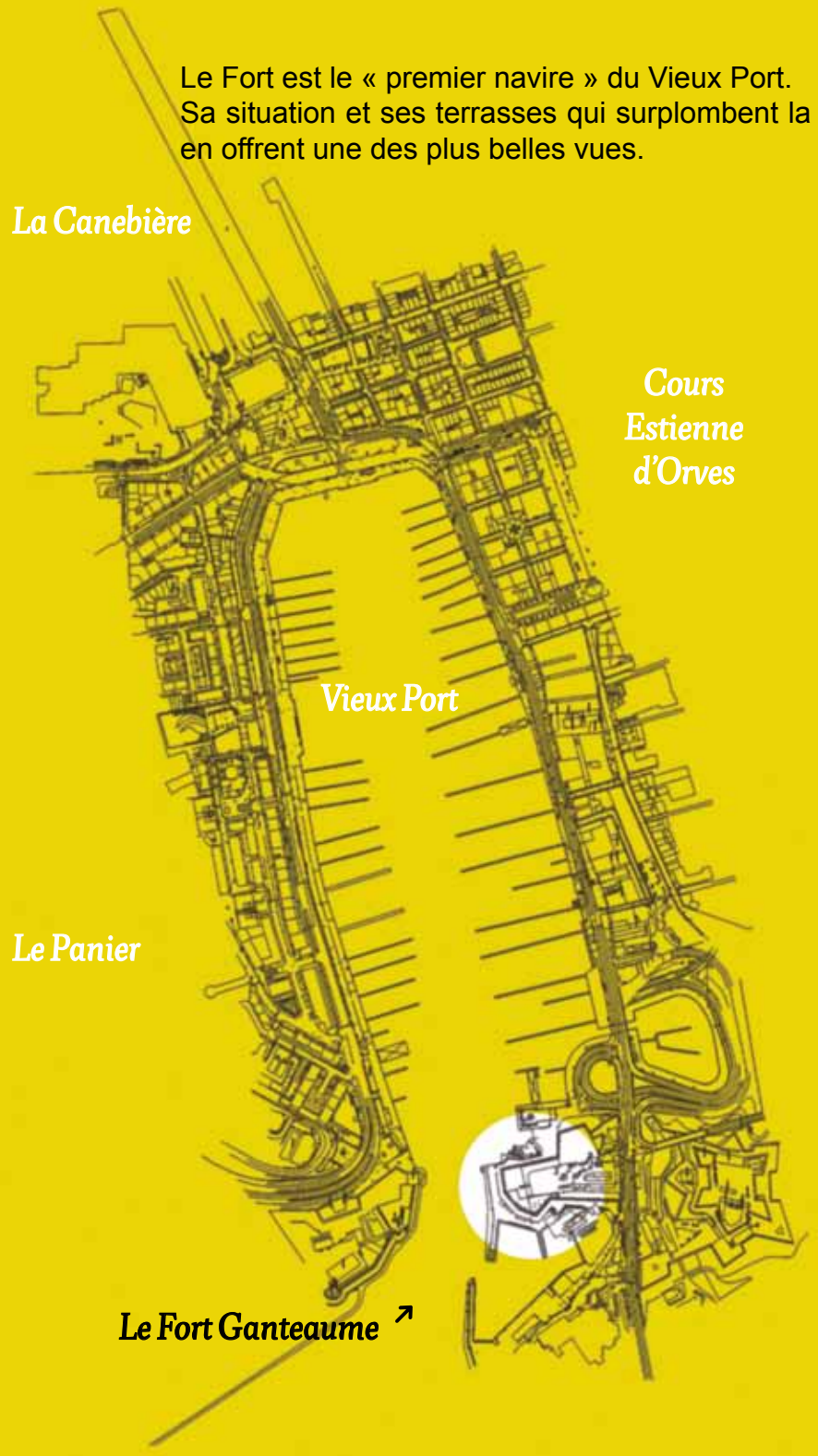
www.be-fort.com

festival Be fort

édition → # 1

Apéro - Concerts Live - DJ's

Le Fort est le « premier navire » du Vieux Port.
Sa situation et ses terrasses qui surplombent la mer, en offrent une des plus belles vues.



www.be-fort.com

festival Be fort

édition → # 1

Apéro - Concerts Live - DJ's

Une programmation pluridisciplinaire et exigeante

Des propositions artistiques exigeantes (musique, arts visuels et danse) en font un événement de qualité véhiculant une image originale, pointue et positive.

→ ***Musique, univers sonores attrayants***

Des concerts live et des sessions DJ enlevés sont au programme.

→ ***Les Instants rares***

A l'occasion du coucher de soleil, une compagnie de danse s'approprie ce moment unique pour une interprétation insolite et artistique.

→ ***Expositions / installations***

Une exposition à ciel ouvert, des installations plastiques qui invitent à la poésie.

→ ***Moments contemplatifs***

Prendre le temps, dans un lieu sublime, de la contemplation. Une occasion de saisir la beauté du site tout en douceur.

→ ***Ambiance lumière, décorations et scénographie stylisées magnifient le Fort et ses volumes***

www.be-fort.com

festival Be fort

édition → # 1

Apéro - Concerts Live - DJ's

Déroulement des deux soirées

Les deux soirées sont rythmées de nombreux happenings et montent en puissance progressivement.

19h00 → Ouverture des portes
Découvertes des espaces du fort, moments contemplatifs sur le chemin de ronde et apéros en terrasses.

20h30 → Les instants rares
A l'occasion du coucher de soleil, une compagnie de danse s'approprie ce moment unique pour une interprétation insolite et artistique.

22h00 → Concert Live

Sur la grande terrasse avec le vieux port illuminé en fond de scène.

00h00 → DJs
Dancefloor sur le toit du vieux port.

02h00 → Fin de soirée

Les Instants Rares

Ce sont six danseurs, volontaires pour exporter le répertoire de la compagnie Preljocaj là où la danse contemporaine ne s'aventure que rarement.

Depuis 1998, ils interviennent sans filet ni dispositif scénique dans des lieux publics, ouverts et incongrus…

Leur mission :
danser évidemment, mais aussi dialog uer et expliquer leur travail au public.
Une bonne occasion de (re)découvrir l'univers du maître aixois.

G.U.I.D

Groupe Urbain d'Intervention Dansée
(Cie Preljocaj)

Le Ballet Preljocaj mène la danse là où on ne l'attend pas.

→ www.preljocaj.org

Les Concerts Live

En costard, chapeau vissé sur la tête, ce grand bonhomme à la classe indéniable envoie sur scène un délicieux mélange de hip hop, de jazz et de funk avec une énergie épidémique.
Né au Ghana, bercé par diverses influences musicales (The Roots avec qui il a joué à plusieurs reprises, le jazz, la soul du label Motown, le hip-hop militant de Public Enemy), il s'impose désormais aux États-Unis comme l'un des MC les plus novateurs.
Leader d'un nouveau mouvement musical, mélangeant sonorités africaines avec un son hip hop lourd et originel, Blitz The Ambassador ne transforme pas seulement le paysage musical, il amène une nouvelle voix au monde.
Producteur, compositeur, percussionniste, vidéaste et lyriciste, Blitz redéfinit la notion d'homme de mot. Accompagné de son live band, « The Embassy Ensemble », qui lui apporte une dimension supplémentaire sur scène, Blitz commence à être reconnu comme un des artistes les plus talentueux de notre époque.

Blitz the Ambassador

(USA)
Hip Hop / Jazz / Funk

Certains artistes repoussent les frontières des genres musicaux, d'autres s'en affranchissent totalement et cassent tous les moules. Quiconque a déjà entendu les arrangements et les capacités vocales uniques de Blitz The Ambassador le classe clairement dans cette dernière catégorie.

→ www.myspace.com/blitztheambassador

Les Concerts Live

Smoove & Turrell ?
C'est l'association entre John Turrell, une voix incroyable dont vous nous direz des nouvelles, et le producteur Smoove, responsable des productions soul funk les plus inventives depuis longtemps.

Ce duo britannique nous vient de Newcastle Upon Tyne et cela s'entend : une Northern Soul bouillonnante qui a aussi des choses à dire, avec des titres aussi explicites que 'The Revolution Will Be Televised '(!) ou 'Beggarman ('s Disco!)'.

A l'écoute de leur nouvel opus, on découvre John Turrell au sommet de son art tant au niveau des lyrics que vocalement.

Smoove offre, quand à lui, une production musicale intemporelle qui fait référence, sans jamais imiter, les grands de la soul, hip hop, le jazz et le rhythm and blues.

Smoove et Turrell

(UK)
Groove - Soul

La rencontre énergique d'une voix puissante et d'un groove imparable.
Une redoutable machine à faire danser!

→ www.smooveandturrell.com

www.be-fort.com

festival Be fort

édition → # 1

Apéro - Concerts Live - DJ's

Le Parrainage

Le Festival Be.Fort a pour principal objectif de dynamiser l'offre culturelle marseillaise en proposant aux marseillais une programmation artistique exigeante et festive dans un cadre magique et habituellement fermé.

En parrainant Be.Fort :

- Votre entreprise est systématiquement mise en avant par l'insertion de votre logo sur l'ensemble des outils de communication développés (affiches, programmes, dossier de presse, site internet, réseaux sociaux).

- Vous avez la possibilité de participer au point presse organisé au fort en amont de la manifestation.

- Vous obtenez des invitations gratuites pour assister à l'événement.

- Vous associez l'image de votre entreprise à celle d'un festival marseillais jeune, innovant et exigeant.

- Vous obtenez des places VIPs pour assister à l'événement.

Le cadre exact de votre parrainage est à définir ensemble avant d'être formalisé par une convention de parrainage.

www.be-fort.com

festival Be fort

édition → # 1

Apéro - Concerts Live - DJ's

L'espace VIP

Be.Fort a pour vocation d'offrir un lieu unique d'échanges et de rencontres aux entreprises.

Pendant la durée du Festival, la terrasse haute est transformée en un espace VIP unique.

Il offre une vue à 360° sur les plus beaux sites de la cité phocéenne : la Palais du Pharo, Notre Dame de la Garde, Le Vieux Port, Le quartier du Panier, l'embouchure du Vieux Port et la tour du Fort Saint Jean…

Face à la scène et en hauteur, vous bénéficiez de la meilleure place pour profiter de la soirée une coupe de champagne à la main.

→ Le Pack VIP

Le prix d'une place VIP est de 150 € HT par personne
Ce qui inclut :

- Accès à l'espace VIP
- Apéritif d'accueil, cocktail dînatoire 20 pièces, vin rosé, rouge et blanc
- Programme de la soirée

Plan de Communication

→ ***Print et web :***

- 10000 Flyers papier diffusé dans tout le département
- 400 Affiches 40X60
- Insertions publicitaires
- Création d'un site internet
- Envoi de newsletters
- Activation des réseaux sociaux et alimentation des agendas culturels en ligne

→ ***Promo :***

Radio (interviews, spots, jeux radio…)
Jeux presse écrite (La Provence, Ventilo…)

→ ***Partenariats (sous réserve) :***

- Nova
- Télérama
- Radio Grenouille
- FNAC
- La Provence
- Ventilo
- Watt4You
- Mylittlemarseille…

→ ***Relations presse :***

Rédaction et envoi d'un dossier de presse auprès de plus de 2500 contacts.
Organisation d'un point presse au Fort Ganteaume.

L'équipe organisatrice

→ **Coordination : Benjamin Grosclaude**

Son enthousiasme à toute épreuve, son sens de l'écoute et sa réactivité lui permettent de créer des événements sur mesure pour chaque client. Les annonceurs ne s'y trompent pas : SFR, BNP, PWC, Bouygues Immobilier… lui confient leurs manifestations depuis 6 ans.

→ **Production : Olivia Fortin**

Elle gère les foules, les concerts aux multiples artistes, les gens du cirque, elle aime toute cette énergie humaine dans toute sa grande pluralité, riche de sa créativité, de sa couleur. Elle sait mettre en valeur cette matière souvent brute, la rend lisible et apaisée, pour des événements ou même le public fait partie du spectacle. Gérer l'ingérable, c'est ce qu'elle fait d'un coup de baguette magique… Ses dernières expériences : Universal au festival de Cannes en 2010 (Robin Hood), le sommet de la francophonie aux Jeux Olympiques de Pékin, le festival international du film de Dubaï, ARTE, TF1, Danone, Michelin, Lacoste, le Cirque du soleil, Ricard…

→ **Nathalie Solia**

Une régisseuse hors pair, alliant savoir-faire, expertise, bonne humeur et humanité. Elle a fait ses gammes sur les principaux évènements culturels de la Région devenus, pour la plupart, des évènements nationaux: La Fiesta des Suds, Babel Med Music, La Massalia, La printemps des Lycées, Les Voix du Gaou,Le Strictly Mundial…

Elle a participé également à des manifestations nationales telles que l'avant première de La Guerre des Mondes de Steven Spielberg ou les Evian Masters…

→ **Programmation : Séverine Mattei**

La madame Musique de la Fiesta des Suds, c'est elle! Assistante programmation auprès de cette structure, elle apporte originalité et inventivité au plus grand festival de musique de la région. Dénicheuse de nouveauté, curieuse, créative et ouverte, elle collabore à de nombreux évènements et structures dans ce domaine et dans celui de la production comme La Fête du Panier, Le Théâtre Preljocaj, Babel Med Music ou l'inauguration de la rue de La République.

→ **Communication : Lucie Taurines**

Polyvalente, son profil est pluriel, mais quelques soient les postes occupés, son parcours professionnel s'est toujours orienté vers la culture sous toutes ses formes. Son métier est avant tout celui de communicante. La Fiesta des Suds, Les Envies Rhônements, Babel Med Music, Les Elancées, Le Citron Jaune, Universal, Le Théâtre du Centaure, sont autant de manifestations et structures qui font appel à ses services.

→ **Design graphique : Mustapha Chaoui**

www.staph.fr

Notes

Notes

ORGANIK

Benjamin GROSCLAUDE

b.grosclaude@organik.fr

04 95 04 51 07
06 07 90 01 23

55 chemin du passet
13016 MARSEILLE

www.be-fort.com

contact@be-fort.com